

ИД4 (4 курс, 7 семестър)

Наименование на курса: **Англоезична научна фантастика в преподаването**

Преподавател: **преп. Вадим Банев**

Катедра: **„Английска филология“**

Курсът цели на предостави на студентите обзор на литературния жанр ‘Научна фантастика’ (Science Fiction) в диахроничен аспект, фокусирайки се върху произведения които биват разглеждани като повратни точки в развитието на жанра. Предоставя се теоретична рамка чрез която жанровата специфика на произведенията се изследва и сравнява.

Във всяко от занятията се разглежда различно произведение, като студентите биват поощрявани на дискутират и дебатират, позовавайки се на опита си си литература изобщо, и в рамките на натрупването на ресурс от познания в рамките на курса.

В края на курса студентите разработват курсова работа върху предварително одобрено научно-фантастично произведение (най-типично кратък разказ, новела, или роман), където пресъздават дискусиите от занятията в писмена форма.

Оценява се способността на студентите да посочат как (и потенциално доколко) произведението избрано за курсова работа се вписва в жанра и изразява тематичните и стилистични характеристики на жанра.

Крайната оценка се базира върху курсовата работа (80%) и активност по време на занятия (20%).

Примерни заглавия на произведения:

01. Mary Shelley - Frankenstein; or, The Modern Prometheus
02. Robert Louis Stevenson - Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde
03. H.G. Wells - The War of the Worlds
04. H.P. Lovecraft - The Whisperer in Darkness
05. Isaac Asimov - I, Robot (short stories)
06. John Wyndham- The Day of the Triffids
07. Philip K. Dick - Do Androids Dream of Electric Sheep?
08. Arthur C. Clarke -2001: A Space Odyssey
09. Clifford D. Simak - A Choice of Gods
10. Douglas Adams - The Hitchhiker's Guide to the Galaxy

Наименование на курса: [Професионалната рефлексия на учителя](#)

Преподавател: [доц. д-р Теодора Коларова](#)

Катедра: [„Ботаника и биологическо образование“](#)

Курсът има за цел да представи на студентите основни характеристики на рефлексията на учителя – разбирането на собствените мисли, чувства, действия и личностни страни, което допринася за осмисляне и по-ефективно реализиране на индивидуалния потенциал в педагогическата дейност. Акцент в курса е осъзнаването от студентите на ключовите силни страни на собствената им личност и как тези страни могат да се превърнат във възможности за професионален и личностен растеж. Занятията са планирани да протичат под форма на тренинг, съчетаващ лекции с упражнения, в които, при условията на симулирани педагогически ситуации от реалната практика, студентите ще анализират аспекти на своята дейност и ще търсят пътища за развиване на свои умения. Оценяването е с текуща оценка, която се формира въз основа на разработена и представена курсова работа.